



剧版“田小娥”与“黑娃”

“吃饱了，喝足了，和皇上他爸一样了……”一段秦腔似的吼声，拉开了电视剧《白鹿原》的序幕。时隔近一个月后，前晚，根据陈忠实原著改编的电视剧《白鹿原》在江苏卫视复播，八百里秦川黄土飞扬的关中平原像画卷一样徐徐展开，白鹿原上的风情在一声秦腔、一碗面中初现。

和电影版《白鹿原》导演王全安一样，剧版《白鹿原》的导演刘进也是陕西人。从小在西影厂长大的刘进很早就有一份《白鹿原》情结，不过，由于原著的影响力及所表达的内涵太过沉重，差点放弃执导这部电视剧。一波三折后，剧版《白鹿原》终于要接受观众“测评”，刘进心情反而平和，觉得自己完成了一件特别有成就感的事情，“呈现出来就很欣慰了。”

成商

停播近一个月后，《白鹿原》复播，导演刘进：

## 剧版调整很大 感情戏很克制

### 记者看剧

播出剧情和小说差别并不大

《白鹿原》改编过电影、话剧，而原作者陈忠实最为看重的则是电视剧。值得一提的是，剧版《白鹿原》可谓命运多舛，从审批立项到拍摄完成，历时15年，陈忠实却遗憾地于去年4月29日离世。拍摄完成后，《白鹿原》几次改变档期，4月16日终于播出，却只播出1集就被紧急叫停，虽然豆瓣评分达到9.2分，但其当天的收视率仅为0.7。

前晚，《白鹿原》从第一集开始在江苏卫视复播。“白嘉轩后来引以为豪的是一生里娶过七房女人。”这是小说《白鹿原》的开头。电视剧第一集也围绕着白嘉轩六娶六丧展开，不过仙草却提前登场了，相比小说中仙草是山里人家、白家故人的女儿，电视剧将仙草改成了白嘉轩捡回来的逃难昏倒的女子。记者曾看了90分钟的超长片花，从迎娶仙草、交衣起事，到黑娃烧粮、西安城被围，直至最后原上闹瘟疫、日军来犯，横跨50年的白鹿两家、两代人的遭遇浓缩展现，从大的剧情来说与小说差别并不大。

### 导演说剧

一开始是拒绝的，怕拍不好被骂

在拍《白鹿原》之前，刘进最为人们熟知的作品是《悬崖》、《一仆二主》、《后海不是海》等。早在几年前接到《白鹿原》的拍摄邀请时，刘进一开始是拒绝的，“怕拍不好，拍砸了被骂”。不过，老朋友张嘉译带着编剧申捷的剧本亲自找到他，“他跟我推荐这个本子特别好，我说剧本要是特别好，我就拍了。”

在刘进看来，小说《白鹿原》的时空关系很乱，对电视剧拍摄来说是难点之一，而申捷的剧本进行了重新梳理，但又不违背小说的人物关系。同时，还加入了小说中着墨不多的白灵、张鹏这样的人物戏份，让情节密度高了不少。对于小说中的情色描写，刘进透露，剧版做了很多调整，非常克制，“因为大多数人都要看，但是有的必须有，我只能说尽量让观众感觉到，但不是视觉的那种刺激。”

顶住了重重压力，拒绝“流量担当”

《白鹿原》的主演包括张嘉译、秦海璐、何冰等戏骨，也有李沁、雷佳音、翟天临、姬他、邓伦等演技不错的青年演员。值得一提的是，该剧一共拍摄了227天，总投资达2.3亿，塑造了94个重要角色，群众演员累计4万余人次，跨越五省十地取景。光是开拍前的筹备，就花了10个月的时间。由于原著人物太多，演员阵容也成为重中之重，导演刘进透露：“因为这个戏有很大的商业风险，所以制片方压力大，也会推荐一些演员。”但考虑到剧本中的戏码不仅仅要靠强情节去推动，还得靠演员去演活人物，所以顶住了重重压力，拒绝“流量担当”。

《外科风云》大结局，一堆“戏骨”医生中，小护士杨羽杀出重围

《甄嬛传》里活过70集的

## “浣碧”成了 网友最爱



蓝盈莹饰演的“杨羽”角色讨喜

5月10日，《外科风云》迎来大结局，末尾客串的胡歌，对着“庄医生”靳东喊出一声“大哥”，让人秒回到当年热播剧《伪装者》里明楼明台的兄弟情。

《外科风云》播出时正好撞上10年难得一见的大热剧《人民的名义》，收视一度被打压着；出品方正午阳光一直是业内“良心制作”的代表，却因为太多不专业的医学BUG，一度被网友诟病。随着接近尾声，剧情越烧越旺，也在豆瓣评分上完成了逆袭。除了两位胸外科主演外，急诊科医生陈绍聪和护士杨羽这对欢喜冤家，也携手在一堆戏骨中冲出重围，用实力好好圈了一把粉。

特别是蓝盈莹饰演的杨羽，不但业务精通，出得了厅堂忍得了流氓，更在男友因为恩师去世陷入低谷时，一个“逼婚”的巴掌把他拍醒。网友纷纷喊话：“这样原力满满的女护士给我来一打！”

日前，记者特别采访了蓝盈莹，有趣的是，她说，现实中的她也像杨羽一样强势。

《外科风云》里有着一形形色色的人物，90后的蓝盈莹，和靳东、白百何、刘奕君、金士杰，飙起戏来毫不怯场。

她饰演的杨羽耿直善良，不矫情不做作。毕竟，在各式偶像剧里，“妖艳贱货”观众们看太多了，这样敬业热心又快人快活的女护士，实在很难惹人爱。

“我拿到剧本，第一个吸引我的就是杨羽在处理医患关系时的率真直接，我立刻就喜欢上了。”蓝盈莹说，她从来没有看到一个医疗题材剧里的护士是这么“帅气”的。

而陈绍聪和杨羽这一对，一直是《外科风云》里的萌点。无论是在“医患矛盾”爆发时怒怼医闹，还是泥石流救援时的不眠不休，甚至炫酷的逼婚模式，都是蓝盈莹的演技爆发点。

面对恩师去世、情绪低落的陈绍聪提出分手，杨羽来了近乎决绝的一句“不谈恋爱，现在和我去领证”，让人们看到这位“仁和小辣椒”骨子里的倔强。而陈绍聪在结婚和分手之间选择分手时，杨羽眼眶微红、含泪，手起掌落——“回答错误，再说一遍！”——这一段也称为《外科风云》后期的一个经典桥段。

“我第一次看到这样的调侃，真的太好笑了。在现实的感情中，我可能偏强势吧，因为我觉得自己的性格还是跟杨羽有点重合，我是一个很直接的人，不大可能会像其他女孩一样，让你猜我在想什么，我想要什么，我会直接告诉你我想要什么，我看你不爽，也不会藏着掖着。”被问到现实生活中是否也如此“蛮横”，蓝盈莹说。

蓝盈莹还自曝，每次扇耳光的戏份她都很紧张，“我这个人下手没轻没重的，最怕打别人的戏份。”有一次，她还一巴掌扇到了李佳航（剧中饰演陈绍聪）的太阳穴。蓝盈莹很不好意思，但李佳航一副为艺术牺牲的模样，倒让她忍俊不禁。

很多人也许不知道，在《外科风云》之前，蓝盈莹最著名的角色，是《甄嬛传》里心比天高、嘴不饶人的浣碧，“不过喜”也是一种演技。而这一次，在《外科风云》中，她又以一种“小辣椒”护士的姿态，一扫浣碧在观众心中的心机女人设。

难怪有人感慨：毕竟是在《甄嬛传》里活过70集的人物啊，当护士果然游刃有余。 钱晚

## 新版《非诚勿扰》明晚回归 女嘉宾出场方式 将有调整

全新改版的婚恋综艺节目《非诚勿扰》将于本周六晚回归江苏卫视，主持人仍是观众熟悉的“孟爷爷”孟非，主持嘉宾阵容也将新鲜亮相——“微表情专家”姜振宇加盟担任常驻嘉宾，去年3月告别《非诚勿扰》的“黄奶奶”黄茵也客串回归前两期节目。日前，孟非接受记者采访，介绍了改版的原因和经过，也顺势吐槽了现在行内综艺制作“拼大咖”的不良风气。

对于节目形式的变化，孟非透露，女嘉宾的出场方式会有调整。对于节目改版后的收视，孟非坦言并没有太高预期：“在行业里做到最好，有属于自己的一块蛋糕就可以了。”节目并不想通过邀请明星来提升收视率，孟非认为靠大咖吸引观众的路子并不能为《非诚勿扰》加分，而且很反感这种方式：“我对综艺并没有太多的研究，对未来的发展方向也不能说什么，但是有一条路是死路——烧钱拼大咖，是一条烧钱作死的路，特别没有专业精神和职业素养。”

新版《非诚勿扰》仍然保留了主持嘉宾点评的环节，首期节目中出现的是黄茵和姜振宇。孟非介绍：“黄茵作为节目老朋友来客串两场，姜振宇是常驻嘉宾。”

此前，已有新版《非诚勿扰》的不少消息传出，引发一些质疑，如有声音批评节目奇葩嘉宾太多，还有人吐槽女嘉宾身份信息造假成“常态”。

对于“造假”质疑，孟非回应：“每位男女嘉宾来节目都要签合同，对提供的一切信息的真实性承担法律责任，包括年龄、职业、婚否等。电视台无权采用强制性手段判定他们是来相亲的，还是来作秀的，能做的只有呈现。如果信息是假的，观众并不傻，嘉宾需要为此付出代价、承担后果。” 现状



蓝盈莹