

海南“周末剧场”圈粉无数 孙女陪爷爷去看戏 自己也成了“粉丝”

□记者 沈丽焕

本报讯 为了弘扬中华优秀传统文化,推动公共文化服务,以琼剧为龙头、汇聚海南省话剧、曲艺及黎苗歌舞等精品剧目节目的“周末剧场”,9月1日起在海南戏院推出。据悉,“周末剧场”每周五、周六晚上8时进行惠民演出,每张票价为10元-30元,至今已演出20多场,惠及近7000人。观众热情高涨,每逢剧场开演当日,琼剧爱好者便早早聚集在海南戏院,琼剧经典段子精彩纷呈,让戏迷们过足瘾。

据了解,“周末剧场”自9月1日正式开演以来,

省琼剧院三个演出团献上了《秦楼情》、《汉武之恋》、《百年好合》、《太子还朝》、《琼浆玉露》等演出,海南省人艺话剧院推出了话剧《水巷口来客》,以及群艺馆推出的“文艺进万家”歌舞晚会和海南省票友协会演出的折子戏专场等,场场一票难求。

“真是一下子过足了戏瘾,只要不是特殊情况,我每场都会去看!”居住在海口海府路附近的符阿公告诉记者,他今年70多岁,家里人不敢放心他一个人去看琼剧,便让正在上高中的孙女陪着去,结果孙女也成了“粉丝”,“只要到了周末,她就会主动喊上我一起去看戏。”



老师和学生们被诗歌打动



同学们聚在展板前看诗

世上最浪漫的事莫过于—— 把爱化作诗,亲口为TA读 海南侨中有一群“朗读者”,他们的诗让人红了眼眶……

深情告白,送给妻子

10月12日下午4时30分许,海南华侨中学举行第一届秋天诗歌节系列活动,一场现实版《朗读者》在这里上演。活动现场,首先是学生优秀诗作朗读。少年们手捧诗作,介绍完自己的写作背景后,大声地为大家朗读。在这些诗歌里,有人把自己比作一只青鸟,分享自己的高中生活,讲述自己的梦想;有人将离开初中生活的不舍之情汇聚成诗歌,引起共鸣;也有人借此机会,将平时不好意思说出口的感激之情,大声念出来献给自己的母亲。

随后,高中部语文组的白建东老师手持话筒,深情朗读了一首写给妻子的诗——《给你》,并时不时与台下的妻子用眼神交流,每一字每一句,起承转合间爱意绵绵。台上,白老师将这些年对妻子的感谢与爱,透过文字和朗读的形式传递给她。台下,白老师的爱人就坐在第一排,只见她双手紧握在胸前,深情地注视着白老师,感受着丈夫对她“爱的传递,情的表达”。当白老师读到“不管天晴或者天阴,我的爱会像影子,在你身后,沉默不语”时,白老师的爱人难掩激动,滚烫的泪珠从眼角滑落。这一幕,深深地打动了台下的观众,学生们也将雷鸣般的掌声送给了这对辛勤园丁。

情谊满满,来自孩子

同为高中部语文组的叶莉芳老师,接连朗读了两首儿子写的诗,与大家分享了孩子的成长故事。据了解,叶老师的儿子杨奕成,是海南华侨中学优秀学子,在2014年高考中以侨中理科第一名的成绩考入北大,今年大四毅然选择了参军。叶老师的朗读,让大家听到了一位母亲对儿子的骄傲、理解和挂念。

叶老师说,知子莫若母,她深知儿子是个追求“诗和远方”的孩子,所以儿子提出想参军时,虽然不舍,但她还是给予了支持,“10月10日那天,儿子打来电话,将一首自己写的诗歌《再见,燕园,再见,诸位》念给我听,感动之余,我决定将这首诗分享给大家。”几行千里母担忧,当叶老师说到现在唯一的心愿是希望“孩子平安快乐”时,台下的人当场泪崩。

喜迎党的十九大

系列活动

万宁市离退休干部 百幅书法作品献给党

□记者 廖自如

本报讯 10月13日上午,万宁市离退休干部“喜迎十九大”书法展接力“翰墨情·迎盛会”书画联展在万宁市文化馆三楼开幕,本次书法展为期9天,共收集展出书法作品100幅。

据了解,此次书法展作品以“喜迎十九大”为题,展出的100幅作品主旨明确、风格多样,充分体现了万宁市离退休老干部对党的无限忠诚和对万宁的无比热爱。他们用激扬文字、浓墨重彩讴歌党的丰功伟绩,反映伟大祖国的沧桑巨变,展现家乡的发展新貌,充分展示了离退休干部积极昂扬的精神风貌,并且抒发了自己对建设“六个万宁”,实现“滨海花园城市,清新度假胜地”宏伟目标的美好祝福。



纪念青春,同学分享

高一学生莫业辉,将一首《青丝》送给了所有在青春路上逐梦、徘徊的同学。莫业辉说,近段时间,他总会听到身边的同学发出感慨,抱怨虚度了青春,“10多年的青春,没做什么就转瞬即逝,剩下不多的青春又该如何把握。”一字一句,入耳及心。“每个人对于青春都有不同的见解,总结过后,我将所有的青春感悟,通过诗歌的方式,与同学分享。”莫业辉说,通过这次活动,他喜欢上了诗歌,因为写诗可以将心境展现得淋漓尽致,精神还能得到熏陶,“以后会坚持写诗,以诗抒情。”

另一名高一学生梁馨尹,则将自己写的一首《致老师》,送给了她最喜欢的汤老师。在老师面前,梁馨尹显得十分羞涩,所以她选了用最深沉、最真挚的方式,将心中的一句句肺腑言辞,大胆地朗读出来。“她之前还送过我明信片,没想到这次我竟成了她笔下的主人公。”汤老师欣喜地说。

梁馨尹说,不善表达感情的她,十分喜欢写诗,“在学习之余,通过写作的方式,可以拉近同学与老师之间的距离。”

活动初衷:点燃学生对诗歌的热情,培养学生对爱的表达

记者在活动现场看到,展示板上,一首首饱含情感的诗歌,全是学生的作品。高一(23)班的林觉润告诉记者,他写的诗没能入选,所以趁着自习课时间来诗歌节现场,欣赏、学习、取经,“没人选没关系,我会坚持通过写诗的方式,表达自己感受,希望下次可以站在台上,朗读我的诗歌。”

这次活动的组织者汤成慧老师介绍,举办秋季诗歌节的初衷,首先是想让孩子们记住当下生活,珍惜时令,“此外,高一学年的第一个阶段就是新诗的学习,希望借此活动,点燃学生们热爱诗歌的热情,让他们在学习写诗的同时,学会运用诗的形式,传递不同的爱。同时,借朗读的形式,将自己的情感大胆表露出来,也是培养学生们的爱的表达。”

专家看法:是一种非常好的表达情感的平台和方式

海南师范大学文学院教授徐仲佳表示,在这个信息飞速发展的时代,以“朗读”的形式将文学作品中的美分享给大家,或者以书信的形式传递深沉的爱,是件好事,“情感的表达,重点不在于承载的工具是什么,而在于创作主体的心灵是否自由。世界上最遥远的距离,莫过于我们坐在一起,你却在玩手机。”徐仲佳说,人们在生活中却少了沟通,这是一种遗憾,“不管是通过什么平台、方式,将爱勇敢说出来,才是最重要的。”



本报讯 “我时常感谢神,感谢彼此的相遇,因为错过你就是错过世界……”近日,在海南华侨中学第一届秋天诗歌节上,语文组白老师饱含深情地朗诵了一首写给妻子的诗——《给你》,让人动容之余,更发人深省。在快节奏生活与信息技术高速发展的当下,许多人将好不容易多出来的时间,留给了微信、手游、电视剧,两个人生活在一个屋檐下,每天竟然说不到两句话,成了最熟悉的“陌生人”,面对面却成了最“遥远”的距离。长此以往,情感表达只会渐渐被人“遗忘”。

见习记者 刘柯娜 文/图