

# 甜宠偶像剧《国民老公》成新年首部爆款网剧 哎呦诶!老夫的少女心

## 甜化了

近日,根据热门IP改编的网剧《国民老公》在腾讯视频上线后蹿红,播出仅3天播放量就已经突破3亿次,加上持续上升的网络讨论度,让熊梓淇、李溪芮组成的“陆乔CP”人气大涨,也让《国民老公》成为2018年新年首部爆款网剧。说起追看《国民老公》的原因,不少观众表示,被这部偶像剧里的甜宠属性撩动了一颗少女心——其实不管是去年年底大热之作《致我们单纯的小美好》还是如今走红的《国民老公》,青春网剧用“甜宠”让观众在观看体验中投射了自己的青春往事。



《一路繁花相送》剧照

### 甜蜜校园戏让观众怦然心动

《国民老公》讲述了外表冷漠疏离、内心温柔敏感的陆瑾年(熊梓淇饰)和善良娇俏、为爱勇于付出的乔安好(李溪芮饰)从中学时期开始的甜虐之恋。据统计,该剧播出后在视频平台播放量排名第一,登上热搜榜前排,从受关注度看,该剧可以称得上爆款网剧。

在《国民老公》已经上线的剧情中,陆瑾年与乔安好一起骑车上下学,一起学习,一起登台表演话剧,接连不断的甜蜜互动看得观众怦然心动,直呼“这就是初恋的味道”。还有观众评论称:“从第一集开始,该剧就不断发糖,掀起一阵粉红风暴。”“熊梓淇和李溪芮的《国民老公》来了一个‘甜蜜暴击’,让‘吃瓜群众’措手不及,撩动了我的少女心。”不过,也有观众吐槽该剧跟原著大不同,“改编实在是太多了……还我高冷霸道总裁!”“从原著出发,除了许嘉木有点代入感外,说实话其他角色其实与原著不是很符合。”也有观众觉得:“抛开原著的话,其实这几个演员演得也是可以的。”

### 这批青春剧“靠发糖换流量”?

青春偶像剧曾一度因“互撕”“堕胎”等狗血情节泛滥而遭到观众吐槽,但最近一批大热青春偶像剧不约而同地走“甜宠”路线,把“发糖”作为吸引观众的撒手锏。

关晓彤、马可等主演的《极光之恋》也是一部频频“发糖”的作品,加上去年年底的《致我们单纯的小美好》《你好,旧时光》等热播网剧,都把“甜宠”这一概念融入青春剧中。不少观众认为,《致我们单纯的小美好》之所以能够从扎堆播出的青春校园题材中脱颖而出,其主打套路并不复杂——故事简单、清爽,再

加上“花式撒糖”,已经足够“收割”一众少女心。从青梅竹马到再次错过,走清纯爱路线的“反套路”剧情,这些剧很快就能吸粉无数。不管是《国民老公》《小美好》还是《你好,旧时光》,简单的校园生活、慢节奏的升温互动,都成为俘获粉丝的“必杀技”。这些“甜宠”剧情模式跟之前荧屏大热作品《杉杉来了》《微微一笑很倾城》十分相似,着力打造男女主角的内心戏。

### 用“造梦”“青春回忆”击中女性受众

随着青春题材剧近年来的日渐成熟,从《微微一笑很倾城》到《小美好》《国民老公》等,都把目标受众锁定为女性群体,且年龄段涵盖广泛,只要对美好爱情和灿烂青春存在向往或者有回忆,都可能成为这类作品的受众目标。对观众来说,轻松、欢快的故事,印证了他们的青春岁月。“剧中的人物与场景唤起、投射与美化了自己的青春。”“青春剧就像我们的回忆,场景、道具让人触景生情,比如桌垫下的老照片勾起人的回忆。”

在人物设置上,青春题材作品也容易让观众在记忆里找到原型,“在教室后门外暗中窥探的教导主任、篮球场上来回奔跑的少年……带动观众的青春记忆再度鲜活起来”。

## 《一路繁花相送》将播 钟汉良又是“痴情汉”

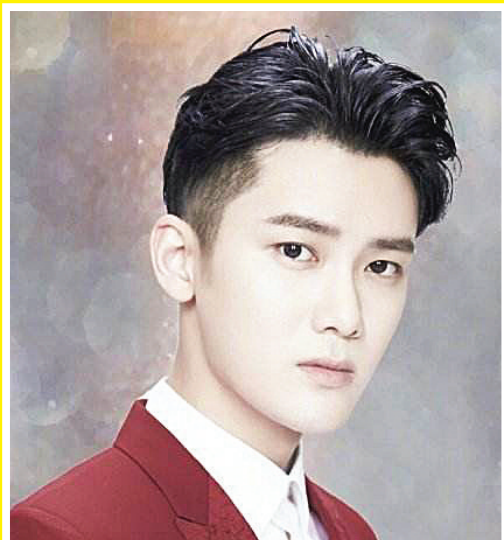
都市情感剧《一路繁花相送》的播出可谓一波三折,几次传出定档的消息,但是一延再延。更有传因为质量问题遭卫视退播,随后卫视否认并澄清了这一传闻。近日,江苏卫视宣布,《一路繁花相送》将于近期播出,剧中,钟汉良再演痴情男,与江疏影携手初心到白头。

《一路繁花相送》根据青衫落拓的同名小说《一路繁花相送》改编,主要讲述了男主路非与辛辰的爱情故事。两人是彼此的初恋,路非一直品学兼优良好学生的典范,而辛辰则是性格任性执拗甚至有点叛逆,这两个性格完全不同的人却擦出了爱情的火花。两人相爱本以为可以天长地久,可是命运弄人,毕业后两人分离,十年后,路非放弃了国外给他抛出的橄榄枝,放弃了国外良好的发展前景决定回国寻找辛辰。钟汉良曾在多部情感戏中上演过痴情角色,令观众印象深刻。特别是在《何以笙箫默》中,钟汉良扮演何以琛一等赵默笙就是七年,因此有了“十年修得柯景腾;百年修得王小贱;千年修得李大仁;万年修得陆励成;亿年修得何以琛”这句经典段子。 新快

## 江一燕演喜剧 “人设崩塌”?

清新、文艺的“小仙女”一直是江一燕在人们心目中的样子,而她最近却“跨界”参演了《喜剧总动员》,接地气地挑战了喜剧综艺。接受采访时江一燕表示,自己并不在意所谓的“人设崩塌”,就像热爱旅游、摄影、越野,热心于去山区支教一样,“做自己想做的事儿和喜欢做的事儿”才是她登上喜剧舞台的初衷。

在《喜剧总动员》第二季中,江一燕在印度舞小品《我叫吉米》中化身印度舞后,以舞代酒考验女婿常远。江一燕说,这中间其实是经历了一个“解放天性”的过程:“大家看到你生活当中的样子,看到你以往的角色,都会给你设定一个局限,认为你就是演正剧的、演悲剧的,导致我心里面喜欢的多种多样的角色没能很全面地开发。”初到《喜剧总动员》,江一燕发现她身上的“人设限定”依旧存在,遇到偏“正剧”的剧本,大家首先会想到她。所以江一燕一直和节目组“抗议”:“我要演喜剧,我要演可以让我在这个舞台上很疯、很颠覆的剧本。” 羊晚



《国民老公》中的陆瑾年(熊梓淇饰)



《国民老公》中的乔安好(李溪芮饰)



《国民老公》剧照