滨海九小的学生们上舞蹈课

国家推进美育教学改革试点工作，记者走访海口两所学校
按兴趣选课，在校内开“画展”“服装展”，还有机会出校学习

让学生在美育课里遇美

本报讯 日前，中办、国办印发《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》提出，推进美育教学改革试点工作，探索将艺术类科目纳入中考改革试点，争取到2022年全面实行美育中考。

随着美育的重要性日益凸显，不少学校也在不断探索特色美育之路。记者采访海口部分学校了解到，通过挖掘培养学生兴趣爱好、将民族文化融入校本课程等方式，越来越多的学生接受美育课程的熏陶。但与此同时，场地、资金和师资等问题，也困扰着部分学校美育课程的发展，需要逐步改善。 记者 林文星 文/图

在部分学校，场地、资金和师资等问题成开展美育课程的“绊脚石”

滨海九小

学生自由选择喜欢的艺术课程，实行“走读”制，还有机会外出学习

在海口市滨海第九小学，美育并不仅仅局限于每周的艺术课，而是贯穿到学校各个学科中。滨海九小开发的“梦想课程”围绕语文英语、品德生活、数学科学、体育心理、音乐美术等基础课程，开发拓展了国学、书法、绘本、编程、航模、韵律操、竹竿舞，以及合唱、陶艺、素描等特色课程，种类丰富、全员参与，每个学生都能找到适合自己的课程。

“一年级新生入学前，学校会向家长了解孩子的兴趣特长，在编班时尽量将有相同兴趣特长的学生编入同一个班级。”滨海九小体卫艺处主任刘莎宁介绍，将兴趣特长作为编班的考虑因素之一，入学后就能形成特色班级的雏形，“而在入学后的一到二年级期间，老师也会在教学中不断挖掘并培养学生的兴趣特长，逐渐打造特色班级。”

刘莎宁介绍，到了三、四年级，学生有了充分选择的空间，可以打破班级的限制，自由选择自己喜欢的艺术课程。“三个校区开设有90多种艺术课程，其中滨海校区就有50多种，每个学生都能从中找到自己喜欢的课程。”刘莎宁告诉记者，学校将每周五的下午固定为三、四年级学生的美育课时间，根据课表安排实行“走读制”，学生到各自所选艺术课教室内学习。

此外，该校五年级学生还有“走出去”的机会。滨海九小与海口旅游职业学校合作，利用中职学校的场地和师资资源，每周安排2个班级的学生到旅职校学习烘焙、茶艺等课程，让学生接触更为专业的艺术教育。即使是六年级毕业班，也不会因为学业紧张而压缩美育课时间，“六年级仍然开足开齐艺术课程，而且还会办‘大阅读’等活动。”

港湾小学

将中华传统文化融入校本课程，学生6年至少可接触12种民族文化

在海口市港湾小学，随处可见中华民族优秀传统文化的缩影。无论是校园一角的“百善堂”，还是综合楼内展出的绘画雕塑，以及精心布置过的教室和走廊，传统文化潜移默化地影响着学生们的身心。

据了解，作为海南省中小学美育示范学校之一的海口市港湾小学，通过《走进民族文化 爱我多彩中华》校本课程，利用课内和课外时间，让学生们从一年级就开始接触不同民族优秀文化，培养民族自信心与自豪感，陶冶孩子们的高尚情操。

“一年级蒙古族、哈尼族，二年级壮族、彝族……，每个港湾学子在校的6年里，至少会接触到12种民族文化，每个学期都会了解到不同的民族文化。”该校总务处副主任、美术组组长刘治永介绍，在语文、美术、音乐、体育等学科教学中，都会利用一定的课时，结合本学科特点，教授学生民族文化习俗、学跳民族舞、学唱民族歌、制作民族特色手工、体验民族运动等。

此外，在学校综合楼的美术室内，展示有数百个民族特色手工作品和绘画，都是学生们亲手制作的不同民族服帽作品。“每学期都会举办作品展演活动，学生们的兴致都很高昂。”刘治永介绍，每年的“六一”儿童节，学校都会举办文艺汇报演出，学生们按班级排练民族舞蹈、歌曲等节目，班班参与、人人展示，给予学生充分展示自我的舞台。

部分学校学位紧张，教室本就不够，更别说开展特色艺术课程

目前，中小学美育课程以艺术课程为主体，主要包括音乐、美术等课程。根据《海南省义务教育课程设置实验方案》和《海口市学校美育工作改革与发展实施方案（2019-2020年）》，小学阶段音乐、美术课程每周不少于2节课，初中阶段音乐、美术课程每周不少于1节课，有条件的学校可增设舞蹈、戏剧、戏曲等地方课程。中共中央办公厅、国务院办公厅《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》也指出，义务教育阶段要丰富艺术课程内容，在开好音乐、美术、书法课程的基础上，逐步开设舞蹈、戏剧、影视等艺术课程。

然而，想要丰富艺术课程，场地、师资和资金不可或缺。滨海九小体卫艺处主任刘莎宁介绍，学校对学生美育工作非常重视，全校现有美育专职教师115名，在全体教师中占比达23%；同时，还根据艺术教学需要，聘请校外专业人士来校教学，“音乐、舞蹈等各类功能室16间，满足学生不同兴趣爱好的发展需求。”

海口市港湾小学，则是在综合楼内设置了7间艺术课功能室，同时教学楼每层均设有英语角、阅读角等；教学楼下也专门留出空间，放置钢琴供学生随学随练。该校美术组为每个年级配备1名专职美术教师，同时在舞蹈、音乐等课程中还聘请了校外舞蹈老师为学生们教学。

不过，对于其他不少学校来说，场地、师资是困扰学校美育工作的主要问题。部分位于人口密集片区的学校，学位情况十分紧张，教室本来就不够用，也就难有足够的场地开展特色艺术课程。此外，聘请教师、增添设备、举办活动都需要资金，这些都阻碍了学校美育工作的发展。

老师：美育对智育也有积极影响，有艺术特长的学生成绩不会差

除了硬件条件不够，还存在部分家长对美育存在一定偏见等问题。有家长认为，在校学习音乐、美术等艺术课，可能会影响孩子文化课的成绩。

对此，教育部体育卫生与艺术教育司司长王登峰近日在国新办举行的新闻发布会上明确指出，“加强学生体育和美育工作，并不是增加学生额外的负担，更不会影响文化课学习的成绩，反而是一个相互促进的过程。”

海口市滨海第九小学教研室副主任叶华荣也向记者表示，从学校美育教学工作实践来看，美育对学生的德育、智育都有着积极的影响，“有一定艺术特长的学生成绩并不差，而且普遍自律性和计划性比较强，这对学习也有着促进作用。”叶华荣表示，现在不少孩子在家爱玩手机、看电视，没有养成良好的生活和学习习惯，而如果培养学生艺术方面的兴趣爱好，从中体会到乐趣，能很大程度上减弱学生对手机电视的依赖，学习自然也会更有效率。